

Glass Factory & Konsert Underground

Med Glass Factory & Konsert Underground vill vi skapa förståelse för hur ljud och rumsliga installationer är sammankopplade. Vi erbjuder unga människor att själva få undersöka detta i samband med att skapa och ta fram installationer för lokaler i Glass Factory. Dessa lokaler har hittills varit stängda för allmänheten. Vi vill att unga människor kan få ge sina egna avtryck i gamla miljöer vars interiörer har använts för andra ändamål. I vår satsning har vi erbjudit en helgkurs i ljuddesign och rörligt foto och som kommer att visas under vecka 44.

Glass Factory & Konsert Underground slår upp sina portar för allmänheten i vecka 44. Det är gratis för samtliga barn och unga tom 18 år. En del av akterna behöver man boka för att med säkerhet kunna delta i.

Här är ett axplock av vad som erbjuds under vecka 44:

- **28 oktober 11:00 Vernissage Underground**
Glaskonstnären Josefine Bravo och den unga filmmakaren Leonel Elmbros film Emmaboda Glasbruk Andas ut!
- **30 oktober 14:00 Dracula**
En sensorisk musikföreställning. I samarbete med Riksteatern i Kalmar län.
- **3 november 21:00 Eternal Wonder**
Elektronisk kvällskonsert.
- **4 november 13:00 Final Underground**
Ljud och stråkkonsert med musiker ur Camerata Nordica, slagverk och ljuddesign av Lars Bomanson.



Josefine Bravo

Eternal Wonder



Dracula

Lars Bomanson



Camerata Nordica

Projektet är ett samarbetsprojekt mellan Länsmusiken, Camerata Nordica och Emmaboda Glass Factory med bidrag av Region Kalmar och Filmregion Sydost.

För mer information om deltagare besök: www.lansmusiken.se



Bästa
Biennalen



HÖSTLOVS ARENAN

Höstlov + läslov + skrivlov
= sant



Glass Factory &
Konsert Underground



KULTUR
ARENAN
KALMAR LÄN

VIRSERUMS
KONSTHALL


Region Kalmar län

 LITTERATURNOD
VIMMERBY

 Länsmusiken
KALMAR LÄNS MUSIKSTIFTELSE

 Glass
Factory

Kalmar konstmuseum

 RIKSTEATERN
kalmar län

 Länsmusiken
KALMAR LÄNS MUSIKSTIFTELSE

Bästa biennalen

Välkomna till Bästa Biennalen 2023 – En konstfestival för barn och unga där du som besökare kan uppleva och skapa konst tillsammans med andra. Bästa Biennalen är en konstfestival som äger rum vartannat år på en massa platser i södra Sverige.

För mer information:
virserumskonsthall.com
kalmarkonstmuseum.se
bastabiennalen.se

Marken är min, luften är fri!

En laglös stadsplaneringsverkstad med Studio Goja

Det är väl konstigt att det går att äga mark. Ett stycke planetyta – hur kan den tillhöra någon? Den borde väl vara allas? Vad händer om den blir bara barnens?

Nu har vi hittat en bit mark, som delats upp i oregelbundna och ojämnt stora tomter. Alla deltagare får en tomt tilldelad att göra med vad hen vill. Inga regler gäller, inga bygglov krävs, du väljer själv. Tillsammans samlar vi idéer, skapar modeller och bygger upp landskapet bit för bit.

Plats: Kalmar konstmuseum
Tisdag 31/10 kl. 13-15:30 inkl. fikapaus
Ålder 6-8 år
Onsdag 1/11 kl. 13-15:30 inkl. fikapaus
Ålder 9-13 år

Föranmälan senast 27 okt till
konstlabbet@kalmarkonstmuseum.se
Det är kostnadsfritt att delta.



Bild: Studio Goja

Virserum & Kalmar konstmuseum

Kalmar konstmuseum och Virserums konsthall deltar hösten 2023 i Bästa Biennalen och arrangerar workshops för barn och unga på olika platser under höstlovet tillsammans med konstnärerna Studio Goja, Stina Lord, August Sörensson och Allis Matei. Vårt gemensamma tema utgår från din bild av landsbygden och hur tror du den kommer förändras? Med kreativa verktyg undersöker vi och skapar tillsammans kring temat landsbygden och livet där i framtiden.



Höstlov + läslov + skrivlov = sant

Höstlov är lika med läslov – och skrivlov! För det är minst lika roligt att skriva berättelserna själv som det är att läsa dem.

Det här höstlovet har du som är 13-18 år chansen att vara med på någon av våra skrivworkshops. Här får du pröva nya sätt att skriva och får hjälp och inspiration i ditt skapande. Oavsett om du skriver dikter, noveller, episka romaner, haiku ... eller något annat.

Sofia Hedman är författare till över 20 böcker, de flesta för barn och unga. Hon är också journalist och erfaren skrivhandledare.

Tess Rikardsson blev nordisk mästare i poetry slam 2022. Hon är projektledare på Vimmerby kommun för en litterär hub för unga och hon är handledare för skrivargrupper och inom feriepraktiken Skrivsommars.

På vår hemsida finns ett uppdaterat program för de bibliotek som erbjuder skrivworkshops under höstlovet.
litteraturnodvimmerby.se

Skrivarworkshops Med Sofia Hedman

Måndag 30/10 kl. 14:00-16:30
Mönsterås bibliotek

Torsdag 2/11 kl. 15:00-17:30
Mörbylånga bibliotek



Skrivarworkshops Med Tess Rikardsson

Måndag 30/10 kl. 14:30-16:00
Västerviks bibliotek

Tisdag 31/10 kl. 11:00-12:30
Hultsfreds bibliotek

Onsdag 1/11 kl. 13:30-15:00
Högsby bibliotek

